



## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ</b>	
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы для детей II младшей группы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Рабочей программы	4
1.2. Значимые характеристики для формирования и реализации Рабочей программы	4
1.3. Планируемые результаты освоения Программы	8
1.3.1. Целевые ориентиры для детей II младшей группы	8
1.3.2. Оценивание качества образовательной деятельности	8
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Пояснительная записка	9
2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	10
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	13
2.4. Планирование работы с детьми в группе	15
2.4.1. Примерный годовой план образовательной деятельности	15
2.4.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности	15
2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	17
2.6. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДООУ.	17
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	19
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Рабочей программы	21
3.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	21
3.2. Методическое обеспечение реализации Рабочей программы	27
3.3. Распорядок дня	27
3.4. Взаимодействие с семьей, социумом	31
<b>ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ</b>	
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1. Пояснительная записка	34
1.1.1. Цели и задачи парциальных образовательных программ	34
1.1.2. Принципы организации образовательного процесса	35
1.2. Целевые ориентиры образовательной деятельности	36
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1. Содержание образовательной деятельности	38
2.2. Формы совместной образовательной деятельности с детьми	39
2.3. Примерный годовой план образовательной деятельности по реализации программ	40
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды	41
3.2. Методическое обеспечение парциальных образовательных программ	41
3.3. Учебный план	42

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является структурным, взаимосвязанным и взаимообусловленным компонентом образовательной программы дошкольного образования, проектируется с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Рабочая программа сформирована на основе основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 5» и соответствующей ей учебно-методической документации (учебно-методического комплекса) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников 3 – 4 лет.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Рабочей программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, разработана на основании примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Тропинки», под редакцией В.Т. Кудрявцева. - М.: Вентана-Граф, 2015.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими *нормативными документами*:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. № 26.

#### 1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы

**Цель** реализации Рабочей программы – позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка 3 – 4 лет в адекватных его возрасту детских видах деятельности создание условий формирования у них готовности к современному (развивающему) школьному обучению.

Поставленной целью диктуются следующие **задачи** программы:

- инициирование и психолого-педагогическое сопровождение процессов творческого освоения культуры детьми в рамках различных видов их деятельности (игры, познавательно-исследовательской, художественно-эстетической, проектной деятельности, учения и др.);
- развитие творческого воображения дошкольников, основанной на нём системы созидательных способностей ребенка (постигающего мышления, предпосылок рефлексии и др.), креативности как ведущего свойства его личности;
- развитие у детей способности и стремления к инициативному и самостоятельному действию, приобретающему все более произвольный характер, специфической познавательной мотивации и интеллектуальных эмоций;
- создание условий, обеспечивающих триединство отношения ребенка к миру, его взаимоотношений с другими людьми и самоотношения;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослым и друг с другом;

- формирование у детей творческого, осмысленного, ценностного отношения к собственному физическому и духовному здоровью путем построения оздоровительной работы как развивающей-образовательной;
- развитие у ребенка начал будущего умения учиться.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации Рабочей программы

Целостность образовательного процесса в русле нашего образовательного проекта обеспечивается *единством принципов развивающей образовательной работы* по всем его направлениям (социально-коммуникативное, познавательное развитие и др.)

Основными принципами ФГОС дошкольного образования являются:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
  - детоцентризм образовательных программ;
  - индивидуализация дошкольного образования;
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
    - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
    - партнерство с семьей;
    - учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательная Программа построена на основании следующих принципов:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Принцип развивающего обучения детей предполагает «Зону ближайшего развития» (ЗБР), который обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью взрослого. Это обуславливает его обучаемость, воспитуемость, развиваемость. «Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно, что способствует его обученности, воспитанности и развитости.

Применение принципа интеграции в содержании дошкольного образования обусловлено связанностью, взаимопроникновением и взаимодействием отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса.

Формами реализации принципа интеграции в данном случае становятся:

- ✓ интеграция на уровне содержания и задач психолого-педагогической работы;
- ✓ интеграция по средствам организации и оптимизации образовательного процесса;
- ✓ интеграция видов детской деятельности.

Комплексно-тематический принцип объединяет:

- ✓ комплекс различных специфических детских деятельностей вокруг единой «темы»;
- ✓ виды «тем»: «организующие моменты», «тематические недели», «события», «реализация проектов», «сезонные явления в природе», «праздники», «традиции»; обеспечивает тесную взаимосвязь и взаимозависимость с интеграцией детских деятельностей.

*(Основная идея и структура Программы - с. 14. Принципы развивающей образовательной работы с детьми – с. 20)*

### 1.2. Значимые характеристики для формирования и реализации Рабочей программы

Важное значение при определении содержательной основы Рабочей программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности имеют национально-культурные, демографические, климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Климатические, природные, географические и экологические особенности условия** г. Каменска-Уральского Свердловской области обусловлены тем, что город расположен на р.Исеть и р.Каменка, в 100 км к юго-востоку от Екатеринбурга. Климат Каменска-Уральского умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. У города достаточно выгодное географическое положение (в том числе близость к региональному центру).

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- первая неделя февраля – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

### **Демографические особенности.**

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

### **Состояние здоровья детей:**

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе

### **Группа здоровья детей**

1	2	3	4

**Социально-демографические особенности** осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер – дети из русскоязычных семей.

2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

### **Национально-культурные и этнокультурные особенности.**

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа.

### **Возрастные характеристики**

Интересы детей направлены на освоение мира человеческих отношений. Ведущей деятельностью на протяжении всего дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра, в которой формируются основные достижения возраста.

Количественный состав группы 25 человек, из них 10 девочек и 15 мальчиков.

Возрастные особенности детей четвертого года жизни	Индивидуальные особенности детей четвертого года жизни
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<p>Дети продолжают осваивать предметы человеческой культуры и начинают познавать устройство окружающего мира. Проявляется детская любознательность, ближе к четырём годам появляются первые детские «почему?».</p> <p><i>Внимание</i> неустойчиво, они сосредотачиваются на короткий промежуток времени (5-15 минут), сложно переключаются. Малыши не могут быстро отреагировать на указания взрослых и переключиться на другое задание или деятельность, поэтому взрослым нужно несколько раз предупреждать детей о необходимости смены деятельности, например, предстоящих сборах на прогулку или убиении игрушек, подготовке к приему пищи.</p> <p><i>Запоминание</i> материала детьми носит произвольный характер и происходит в разных видах детской деятельности, при эмоциональной включенности в ситуацию или многократном повторении.</p> <p>В этот период помимо <i>наглядно-действенного мышления</i> развивается <i>наглядно-образное мышление</i> и ребёнку становится доступным решение задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, с опорой на образные представления.</p> <p><u>В конструировании</u> из строительного материала дети способны выделить основные части предмета, их форму и величину, подобрать детали для несложной постройки и соотнести их между собой.</p> <p>Сотрудничество со взрослым вплетено в познавательную деятельность, возникает так называемое теоретическое сотрудничество. Самостоятельное понимание устройства мира не доступно дошкольнику, и одним из возможных способов его познания становится общение со взрослым. Освоение интересного мира взрослых происходит в игре, в процессе моделирования социальных отношений.</p>	
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<p>Продолжает активно развиваться речь. Возникает тяга к словотворчеству, игре со словами, благодаря чему дети овладевают родным языком.</p>	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<p>Дети начинают осваивать нормы и правила поведения в общественных местах. В этом возрасте дети активно овладевают <u>навыками самообслуживания</u>: учатся самостоятельно одеваться, кушать, ходить в туалет и т.д.</p> <p>В возрасте 3-4 лет в <u>общении со сверстниками</u> дети ожидают от них, помимо доброжелательного внимания, удовлетворения потребности в сотрудничестве. Можно наблюдать первые эпизоды совместных игр. <u>Общение со взрослым</u> приобретает внеситуативный характер, то есть содержанием общения может стать не представленная в данный момент ситуация, например, ребёнка интересует, где живут зайцы или что любит есть медведь.</p>	

<p>Становление <u>сюжетно-ролевой игры</u> происходит постепенно и зависит от социального и игрового опыта детей, воспитания, социальных условий жизни, развития воображения, мышления, речи, общения. Сначала возникают цепочки игровых действий, которые могут объединяться с другими цепочками, затем развивается сюжет. Дети развивают сюжет, в зависимости от имеющегося материала, а затем к сюжету подбирает необходимые материалы и игрушки. Так как дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу высокой степени подражательности и низкой произвольности поведения, то возникающие недоразумения разрешают, как правило, силовыми способами, т.е. отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, в силу не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста недостаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.</p> <p>Дети постепенно выходят за пределы семейного круга. Развитие образа себя происходит в общении со взрослыми, прежде всего, близкими и педагогами дошкольной организации, и сверстниками. Общее положительное, не дифференцированное самоощущение к концу младшего дошкольного возраста постепенно начинает расшатываться, и ребенок понимает, что он не всегда поступает правильно. Детям присущи завышенное представление о своих возможностях (я всё могу) и позитивная самооценка. В случаях, когда ребёнок не находит необходимого отклика окружающих, у него складывается заниженная самооценка, которая определяет малую инициативу и самостоятельность при исследовании нового, плохую социальную адаптацию, робость, застенчивость в контактах со сверстниками и малознакомыми людьми.</p>	
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
<p>В <u>изобразительной деятельности</u> дети начинают создавать предметные рисунки. Они называют, что нарисовали или что хотят нарисовать, при этом могут изменять свой замысел, в зависимости от полученного результата. Выразительность образа создаётся цветовыми пятнами, мазками, разнообразными линиями. Изображение носит схематичный характер. У детей складывается определённый набор образов, позволяющих передать представление о предметах и явлениях окружающего мира, например, круг с отходящими линиями – это солнце, линия – дорожка и т.д. Человек изображается в виде «головонога» – круг с отходящими линиями рук и ног. Чем богаче опыт ребёнка в познании окружающего мира, тем более разнообразными будут его рисунки.</p> <p>Занимаясь <u>аппликацией</u>, дети приклеивают готовые формы или создают форму по обозначенному взрослым контуру: например, «посыпают» бумагой или природными материалами на обозначенный клеем контур предмета. Из-за недостаточного развития тонкой моторики дети не могут самостоятельно пользоваться ножницами.</p>	
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	
<p>У детей формируется произвольность и выразительность движений. В возрасте 3-4 лет развивается умение «экспериментировать» с выражением лица; двигательная самостоятельность</p>	

### 1.3. Планируемые результаты освоения Программы

#### 1.3.1. Целевые ориентиры

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Планируемые результаты освоения Программы являются ориентирами для решения задач Программы, анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей.

*(Планируемые результаты освоения программы см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.332)*

#### 1.3.2. Оценивание качества образовательной деятельности

Согласно пункта 3.2.3. Стандарта «...при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Подтверждение выполнения требований ФГОС ДО должно выражаться не в форме проверки знаний, умений и навыков воспитанников, а в форме отчетности работников Детского сада о проделанной работе, направленной на реализацию требований (О.А. Скоролупова).

Педагогическая оценка индивидуального развития ребёнка (диагностика) направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. Она не призвана выявлять особенности в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей.

**Цель диагностической работы** - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории, профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в начале и конце учебного года).

Содержание диагностико-дидактического инструментария представлено в методическом пособии Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3 – 7 лет» - М.: Вентана – Граф, 2015.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Пояснительная записка

В данном разделе Программы описано содержание воспитательно-образовательной работы, обеспечивающее полноценное развитие личности ребенка, в соответствии с пятью образовательными областями, которые представлены в программно-методических разработках по конкретным направлениям.

Каждое направление содержит подразделы – «тропинки», которые обеспечивают реализацию целей и задач образовательных областей через различные вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

### 2.2. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

В Рабочую программу включены пять направлений (образовательных областей) развития детей младшего дошкольного возраста, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей:

Содержание воспитательно-образовательной работы по направлениям:

- **Социально-коммуникативное развитие**

- ✓ Тропинка в мир людей, с. 61-66;
- ✓ Тропинка в мир труда, с. 84 - 89

- **Познавательное развитие**

- ✓ Тропинка в мир свойств и качеств предметов, с.109-113, с.119-121, с.124-127, с.128-139;
  - Конструктивная деятельность, с. 115-117;
- ✓ Тропинка в окружающий мир, с. 130 - 135;
- ✓ Тропинка в мир математики, с. 149 - 167

- **Речевое развитие**

- ✓ Тропинка в мир правильной речи, с. 174 - 183;

- **Художественно-эстетическое развитие**

- ✓ Тропинка в мир художественной литературы, с. 214 - 220;
- ✓ Тропинка в мир музыки, с. 226 - 231;
- ✓ Тропинка в мир изобразительного искусства, с. 267 - 278

- **Физическое развитие**

- ✓ Тропинка в мир движения, с. 323 - 324;
- ✓ Тропинка к здоровью, с.330.

- Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие»** реализуется в игровой деятельности, в процессе общения со взрослыми и сверстниками, во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями.

- Образовательная область **«Познавательное развитие»** реализуется во время совместной деятельности воспитателя с детьми и за счет непрерывной образовательной деятельности (НОД): «Развитие культуры познания: Тропинка в мир свойств и качеств предметов. Тропинка в окружающий мир. Тропинка в мир математики».

- Образовательная область **«Речевое развитие»** реализуется в свободной деятельности и через НОД: «Развитие культуры речи: Тропинка в мир правильной речи. Тропинка к грамоте».

- Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»** реализуется во время совместной деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями и в ходе НОД: «Развитие художественно-эстетической культуры: Тропинка в мир художеств литературы. Тропинка в мир изобразительного искусства. Тропинка в мир музыки».

- Образовательная область **«Физическое развитие»** реализуется за счёт НОД «Развитие культуры движений: Тропинка в мир движений. Тропинка к здоровью», а также в совместной и свободной деятельности.

Знания, касающиеся здоровья, формируются во время совместной деятельности со взрослыми, в режимных моментах.

Перечисленные образовательные области реализуется в следующих **видах детской деятельности**:

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды деятельности детей</b>
Социально-коммуникативное развитие	Игровая
	Трудовая
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская
Речевое развитие	Коммуникативная
Художественно-эстетическое развитие	Восприятие художественной литературы, фольклора
	Изобразительная
	Конструирование
	Музыкальная
Физическое развитие	Двигательная

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **• Тропинка в мир людей:**

Данный блок программы предполагает:

- присвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;

формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.66)

#### **• Тропинка в мир труда:**

Ведущее направление работ с детьми 3 – 4 лет – формирование культурно – гигиенических навыков и воспитание желания участвовать в трудовой деятельности. Достичь успешного результата у детей можно через решение следующих задач:

- формирования навыков самообслуживания,
- формирование навыков элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада);
- формирование первичных представлений о труде в природе;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.89)

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **• Тропинка в мир свойств и качеств предметов**

Содержание данного блока нацелено на интеллектуальное и личностное развитие, развития воображения, мышления, игровой деятельности, регулятивных и коммуникативных умений, творческих способностей детей 3-7 лет. Основной идея – создание таких условий, при которых происходит не только интеллектуальное развитие

ребёнка, но и формируются регулятивные и коммуникативные умения. Регулятивные умения приводят к постепенному расширению возможностей самостоятельной организации деятельности ребенка. Коммуникативные умения обеспечивают взаимодействие с взрослыми и сверстниками, которое приводит к усвоению социальных норм, личностному развитию ребенка, включая адекватную самооценку, позитивное *самоотношение*, умение вставать на позиции другого.

Блок включает **разделы «Воображаем», «Думаем», «Играем»**. Выделение разделов достаточно условно, так как в каждом из них формируется творческое мышление, регулятивные и коммуникативные умения. Все разделы программы взаимосвязаны, реализация основных задач идет на вариативном содержании с использованием разных средств.

Особое внимание уделено развитию творчества детей через организацию познавательно-исследовательской деятельности, для оптимизации которой используется *проблематизация* программного содержания.

Программа предусматривает организацию разных видов деятельности при приоритете игровой в ходе выполнения любого задания

*(ПООП дошкольного образования «Тропинки» раздел «Воображаем» с. 112, конструктивная деятельность с. 117, раздел «Думаем» с. 121, раздел «Играем» с. 127, 129).*

#### • **Тропинка в окружающий мир**

Содержание этого блока программы нацелено на создание условий для построения ребёнком целостной образно-смысловой картины мира, формирование начал самопознания. Данная цель реализуется через решение следующих задач:

– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира;

– формирование познавательных действий и экологического сознания: осознание многообразия окружающего мира, своей зависимости от происходящего в мире и зависимости природы и всего живого от нас, развитие способности испытывать восхищение от соприкосновения с природой и сопереживать всему живому;

– развитие любознательности и познавательной мотивации, интереса к окружающему ребёнком миру и желание «открыть» его для себя;

развитие воображения и творческой активности

*(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.135)*

#### • **Тропинка в мир математики**

Содержание данного блока нацелено на создание предпосылок теоретического мышления у детей 3-4 лет методом замены математических понятий математическими образами с последующим оперированием этими образами в форме исследования и преобразования. При этом правильно подобранные математические образы объясняют многие математические понятия

*(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.167)*

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### • **Тропинка в мир правильной речи**

Данный блок направлен на воспитание у детей звуковой культуры речи, словарную работу (обогащение, закрепление и активизация словаря), формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания, воспитание интереса к художественному слову. Все эти задачи решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение каждой задачи, и меняются методы обучения. Все приоритетные направления работы над каждой речевой задачей находятся во взаимосвязи и в тесном взаимодействии

*(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.183)*

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- **Тропинка в мир художественной литературы:**

Цель литературного образования в дошкольном детстве — привить детям любовь к художественному слову, уважение к книге.

Важнейшей задачей при ознакомлении с художественной литературой является формирование восприятия литературного произведения в единстве понимания его содержания и художественной формы

(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.220)

- **Тропинка в мир музыки** представлена модулем Рабочей программы музыкального руководителя.

(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.231)

- **Тропинка в мир изобразительного искусства:**

Цель художественного образования и эстетического воспитания – направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры, формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру, гармонизация мировосприятия, создание целостной картины мира.

Основные задачи художественно-эстетического воспитания:

- раскрыть природу искусства как результат деятельности человека;
- содействовать формированию у детей эстетического отношения к окружающей действительности в целом, к искусству как отражению жизни во всем её многообразии и к самому себе как части мироздания;
- развивать творческое воображение и эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс «открытия» мира и самого себя;
- знакомить с деятельностью художника, народного мастера, дизайнера в трёх его ипостасях «восприятие – исполнительство – творчество»;

формировать разноаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости

(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.278)

## Образовательная область «Физическое развитие»

- **Тропинка в мир движения** представлена модулем Рабочей программы воспитателя по физической культуре.

(см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.324)

- **Тропинка к здоровью:**

Центральное направление работы этого блока – создание условий для развития здоровья детей на основе формирования творческого воображения.

Оздоровительная работа строится на следующих принципах:

- развитие воображения, приводящего к достижению системных оздоровительных эффектов;
- приоритет игровых форм оздоровительной работы;
- формирование осмысленной моторики как условия возникновения у ребенка способности к «диалогу» с собственным телом, его возможностями и состояниями, первоначального осознания ценности своего здоровья;
- создание и закрепление целостного позитивного психосоматического (психофизического) состояния при выполнении различных видов деятельности;
- формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

Задачи разделов блока:

**Закаливание.** Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.

**Дыхательные и звуковые упражнения.** Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.

**Упражнения для формирования и коррекции осанки.** Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки (в частности, ориентировки на позу как выразительную характеристику положения тела в пространстве).

**Упражнения для профилактики плоскостопия.** Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.

**Психогимнастика.** Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове, корректировать свое психосоматическое состояние. Формировать простейшие навыки само- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности, интерес к своему телу и его возможностям (см. ПООП дошкольного образования «Тропинки», с.330)

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы на этапе младшего дошкольного возраста

#### Формы образовательной деятельности

Виды детской деятельности и формы активности ребёнка	Образовательные области				
	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<b>Игровая деятельность</b>	<p>Сюжетно- ролевые игры : <i>бытовые, производственные, общественные.</i>                      Театрализованные игры: <i>игры-имитации (в том числе игры-этюды), ролевые диалоги на основе текста, драматизации, инсценировки.</i>                      Режиссерские игры: <i>с игрушками-персонажами, предметами-заместителями.</i>                      Игры фантазирования.                      Игры со строительным материалом: <i>строительными наборами, конструкторами, природным материалом: песком, снегом.</i>                      Игры-экспериментирования с разными материалами: <i>водой, льдом, снегом, светом, звуками, магнитами ,бумагой и др.</i>                      Дидактический игры: <i>с предметами (в том числе сюжетно-дидактические и игры-инсценировки); настольно-печатные; словесные( в том числе народные)</i>                      Подвижные (в том числе народные) игры: <i>сюжетные, бессюжетные, игры с элементами соревнований, игры-аттракционы, игры с использованием предметов (мяч, кегли, кольцоброс и др.).</i>                      Игры с элементами спорта: <i>футбол, хоккей.</i>                      Досуговые игры: <i>игры-забавы, игры-развлечения, интеллектуальные, празднично-карнавальные, театрально-постановочные.</i>                      Проектная деятельность.                      Игровые упражнения.                      Ситуативное общение.                      Досуги и развлечения.                      Индивидуальная работа.                      Сотрудничество с семьями</p>				
<b>Коммуникативная деятельность</b>	<p>Коммуникативные игры (<i>на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.</i>).                      Придумывание этюдов для <i>театрализации (невербальные средства выразительности)</i> .                      Театрализованные, режиссёрские игры, игры-фантазирования по мотивам литературных произведений.                      Подвижные (в том числе народные) игры с <i>диалогом.</i>                      Дидактические <i>словесные (в том числе народные) игры.</i>                      Игры.                      Игровые упражнения.                      Беседы.                      Наблюдения.                      Ситуативное общение.                      Индивидуальная работа.                      Сотрудничество с семьями.</p>				
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Рассматривание, обследование, наблюдение.                      Решение занимательных задач, проблемных ситуаций.                      Просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением.                      Рассматривание иллюстраций, фотографий <i>в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях.</i>                      Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например <i>«Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир диких животных» и др.</i>                      Оформление тематических выставок</p>				

	<p>Оформление уголка природы.          Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры          Наблюдения. Опыты. Экспериментирование.          Проектная деятельность.          Индивидуальная работа.          Сотрудничество с семьями.</p>
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Восприятие литературных произведений с последующими:          — свободным общением на тему литературного произведения;          — решением проблемных ситуаций;          — дидактическими играми по литературному произведению;          — художественно-речевой деятельностью;          — рассматриванием иллюстраций художников;          — просмотром мультфильмов;          — театрализованными играми;          — оформлением тематических выставок (<i>например, «Сказки К.И. Чуковского»</i>).          Проектная деятельность          Игры. Игровые упражнения.          Индивидуальная работа.          Сотрудничество с семьями</p>
<b>Самообслуживание и элементарный труд</b>	<p>Проектная деятельность.          Игры.          Игровые упражнения.          Беседы.          Наблюдения.          Трудовые поручения. Дежурства.          Совместные формы труда (труд рядом, труд вместе, общий труд, коллективный труд).          Индивидуальная работа.          Сотрудничество с семьями.</p>
<b>Конструирование</b>	<p>Игры.          Игровые упражнения.          Индивидуальная работа.          Сотрудничество с семьями.          Конструирование из строительного материала и деталей «конструктора»:          — по образцу (схеме, чертежу, модели);          — по условиям;          — по замыслу.          Конструирование из бумаги (по выкройке);          Свободное конструирование из природного материала (<i>постройки из песка и снега</i>)</p>
<b>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</b>	<p>Рисование <i>различными материалами</i>.          Лепка из различных материалов.          Аппликация (<i>на заданную тему</i>)          Художественный труд (<i>поделки из бумаги, картона, поролона, ткани; природного, бросового материала и др.</i>):          — украшения к праздникам;          — поделки для выставок детского творчества;          — подарки, сувениры;          — украшение предметов личного пользования и др.          Мастерская.          Организация и оформление выставок.          Проектная деятельность.          Игры. Игровые упражнения.          Индивидуальная работа.          Сотрудничество с семьями</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	<p>Слушание <i>соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</i>.          Игра на <i>детских музыкальных инструментах</i>.          Шумовой оркестр.          Экспериментирование <i>со звуками</i>.          Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы, хороводы, пляски.          Попевки, распевки, <i>совместное и индивидуальное</i> исполнение песен.          Драматизация <i>песен</i>.          Музыкально-театрализованные игры.          Музыкальные и музыкально-дидактические игры.</p>

	Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями.
<b>Двигательная активность</b>	Физические упражнения. Физминутки и динамические паузы. Гимнастика (утренняя, после сна, дыхательная). Ритмика, ритмопластика. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Народные подвижные игры. Пальчиковые игры. Разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. Игры. Игровые упражнения. Индивидуальная работа. Сотрудничество с семьями.

**Методы**, способствующие эффективно осуществлять воспитательно-образовательный процесс:

- ✓ Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; конструирование; ответы на вопросы детей; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы)
- ✓ Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемая ситуация, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии).
- ✓ Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа).
- ✓ Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).

## 2.4. Планирование работы с детьми в группе

### 2.4.1. Примерный годовой план образовательной деятельности (см. Приложение 1)

### 2.4.2. Календарно-тематический план образовательной деятельности Тематический план содержания образовательного процесса Вторая младшая группа

Месяц	Срок проведения	Объединяющая тема	Тема недели	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1 неделя	«Мой город»		Фотовыставка «Мой дом/двор»
	2-я неделя	«Осень, перелётные птицы» (8 сентября — Всемирный день журавля)	«Осень наступила»	Осенняя благотворительная ярмарка
	3-я неделя	«Моя семья»	«Моя семья и мой дом»	
	4-я неделя	«Детский сад» (27 сентября — День воспитателя и всех дошкольных работников)	«Мои любимые игрушки в детском саду»	Выставка коллекций игрушек
Октябрь	1 неделя	«Бабушки и дедушки» (1 октября — Международный день пожилых людей)	«А что вокруг?»	Фотогазета «Дедушка и бабушка-лучшие друзья».
	2-я неделя	«Мир животных» (2 октября — Всемирный день животных)	«Домашние и дикие животные»	Выставка рисунков.
	3-я неделя	«Моя Родина»	«Путешествие по родной стране»	
	4-я неделя	«Мультфильмы»	«Любимые мульттики»	Мульт-концерт
	5-я неделя	«Транспорт»		

Ноябрь	1-я неделя	«Дружба» (4 ноября — День народного единства; 16 ноября — Международный день толерантности)	«Играем вместе»	Фотовыставка «Дружба крепкая...»
	2-я неделя	«Игры и игрушки»	«Играем в группе и на участке»	Вечер игр «Играй веселей».
	3-я неделя	«Предметный мир»	«Интересный мир вокруг. Ознакомление с окружающим миром»	Выставки детских коллекций.
	4-я неделя	«Детский мир» (20 ноября — Всемирный день детей)	«Мои любимые занятия»	Фотовыставка «Дети в разные периоды детства»
Декабрь	1-я неделя	«Зима»	«Зимние игры и забавы»	Развлечение на улице «Здравствуй, зимушка-зима».
	2-я неделя	«Я — человек» (10 декабря — День прав человека; 12 декабря — День Конституции; 20 декабря — Международный день солидарности людей)	«Растём здоровыми и бодрыми»	
	3-я неделя	Новый год	«Зимние игры и забавы»	Выставка детско-родительских поделок
	4-я неделя	Новый год	«К нам приходит Новый год!»	Новогодний праздник
Январь	2-я неделя	Охрана природы (11 января — День заповедников и национальных парков)	«Дети — друзья природы»	Выставка кормушек
	3-я неделя	Изобретатели и фантазёры (17 января — День детских изобретений)	«Наши руки не для скуки»	Конкурс снежных фигур (на участке)
	4-я неделя	Неделя добра	«Дружные ребята»	Благотворительная акция «Неделя добра»
Февраль	1-я неделя	Зимние каникулы	Содержание выбирает педагогический коллектив	
	2-я неделя	Комнатные растения, растения на подоконнике	«Зелёные друзья на подоконнике»	Выставка комнатных растений.
	3-я неделя	«День защитника Отечества»	«Папин праздник»	Праздник «Слава защитникам Отечества».
	4-я неделя	«Моя страна»	«Путешествие по сказкам моей страны»	Проводы зимы «Масленица» (развлечение на улице)
Март	1-я неделя	«Домашние любимцы» (1 марта — День кошек в России)	«Домашние любимцы»	Презентация групповых альбомов «Мой домашний питомец»
	2-я неделя	«8 Марта — Международный женский день»	«Мамин праздник»	Праздник для мам, бабушек
	3-я неделя	«Земля — наш дом» (20 марта — Международный день Земли)	«Природа вокруг нас»	
	4-я неделя	«Театр» (27 марта — Всемирный день театра)	«Путешествие в страну Кукляндию»	Инсценировки любимых произведений
Апрель	1-я неделя	«Книжки» (2 апреля — Международный день детской книги)	«Книжки-малышки»	Выставка детского творчества «Герои русских сказок».
	2-я неделя	«Космос, космонавты» (12 апреля — Всемирный день авиации и космонавтики)	«Звёзды и ракеты»	День открытых дверей
	3-я неделя	«Весна»	«Весна-красна»	Выставка детского творчества «Весна пришла»
	4-я неделя	«Безопасность» (30 апреля — День пожарной охраны)	«Уроки безопасности»	

Май	1-я неделя	«Праздник мира и труда» (1 мая — День труда)	«Я люблю трудиться»	Выставка семейных стенгазет «Как я дома помогаю»
	2-я неделя	«День Победы» (9 Мая -День Победы)	«День Победы»	Фотовыставка «На параде Победы»
	3-я неделя	«В музее» (18 мая — Международный день музеев)	«В музее игрушки»	Выставка «Русские народные игрушки».
	4-я неделя			Фотовыставка «Цветы»
	5-я неделя	«Здравствуй, лето!»	«Скоро лето»	Выставка детского творчества «Насекомые»

## 2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики в дошкольном образовании трактуются как ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви дружбы, заботы, помощи.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования, как своеобразного детского ТРИЗ). У ребенка формируются:

- ✓ привычки;
- ✓ пристрастия;
- ✓ интересы и излюбленные занятия;
- ✓ черты характера;
- ✓ стиль поведения.

Культурные практики в дошкольном возрасте подразделяются на:

- исследовательские практики;
- социально-ориентированные практики;
- организационно-коммуникативные практики;
- практики художественных способов действий.

Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм

## 2.6. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальные и подгрупповые беседы во время утреннего приема детей. Оценка эмоционального состояния детей. Формирование навыков культуры принятия пищи. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения. Сюжетно-ролевые игры. Подарки для детей.	Индивидуальная работа. Самообслуживание. Деятельность в книжном уголке. Формирование навыков культуры принятия пищи. Общение младших и старших детей. Совместные игры, обучение игровым действиям.
2	Познавательное развитие	Проекты. Дидактические игры.	Проекты. Игры. Досуги.

		Наблюдения. Беседа. Экскурсии по участку.	Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
3	Речевое развитие	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)	Индивидуальная работа (коррекция эмоционально — волевой сферы). Совместная деятельность (театрализованные представления, общение, игровая деятельность). Совместная деятельность (чтение сказок, стихов) Режимные моменты (сопровождение художественным словом)
4	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности, конструирование. Экскурсии в природу на участке. Любование объектами на полочке красоты.	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности. Конструирование. Музыкально-художественные досуги. Индивидуальная работа. Совместная и самостоятельная деятельность.
5	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года. Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на проектах. Физкультурные проекты. Двигательная активность на прогулке. Подвижные игры. Дыхательная гимнастика. Игры малой подвижности, хороводные игры. Пальчиковая гимнастика.	Корригирующая гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность. Прогулки на свежем воздухе. Индивидуальная работа по развитию движений. Совместная деятельность воспитателя с детьми.

## 2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

В условиях детского сада в системе организации предметной, игровой, изобразительной и других видов деятельности наряду с задачами развития этих деятельностей стоят задачи когнитивного и личностного развития детей. Важнейшими из личностных качеств в психологической литературе выделяют *самостоятельность, инициативность, ответственность* (В.В. Давыдов).

*В продуктивных видах деятельности* инициативное поведение проявляется, прежде всего, в том, что ребёнок начинает планировать свои действия, ставя перед собой задачи и последовательно их решая.

*В игре* интенсивно развивается активность и инициатива у ребенка (Д.Б. Эльконин, Н.Я. Михайленко).

Инициативность *в коммуникации* проявляется в умении вступать в контакт со взрослыми и сверстниками с учётом норм социального взаимодействия. Ребёнок должен ориентироваться в социальном взаимодействии (где, с кем, как, о чём можно говорить, выслушивать, не перебивать, стараться отвечать на вопросы и самому их задавать, поддерживать тематическую беседу). Важно развивать умение выстраивать отношения в группе, быть принятым в группе, занимать равноправное место в ней (осознавать свою принадлежность к ней, но вместе с тем, быть самодостаточным).

*Развитие самостоятельности* у детей в разных видах деятельности осуществляется в условиях общения со взрослыми. Важным является характер общения (доброжелательность, терпение), предоставление возможности выбора (предметов, способов действия и др.), обучение без подавления стремления ребёнка к самостоятельному познанию, без сравнения его успехов с другими. Каждая деятельность оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

*Ответственность* – это следование личности социальным нормам и правилам. Она реализуется в поведении человека, его отношении к выполнению общественно-значимых обязанностей (в этом случае говорят об ответственном поведении или ответственном отношении к некоторым обязанностям). Ответственность характеризуется осознанностью моральных норм и правил, определяющих мотивы деятельности (ребёнок что-то делает не потому, что боится наказания в случае невыполнения своей обязанности, а потребностью выполнить её как можно лучше), эмоциональной окрашенностью деятельности (нормы и правила должны быть не только теоретически знаемы, но и переживаемыми), наличием самоконтроля и саморегуляции, произвольностью, умением регулировать своё поведение и приводить его в соответствие с социальными нормами и правилами.

Способы и направления поддержки детской инициативности, самостоятельности, ответственности раскрыты в программе «Тропинки» на стр. 51, 54, 56.

### ***Педагогические условия для поддержки детской инициативы***

1. Обеспечение использования собственных, в т.ч. «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

2. Использование разнообразного дидактического материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

3. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

4. Организация обучения детей, предполагающая использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

5. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети»

6. Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.

7. Психологическая перестройка позиции педагога на личностно ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

8. Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

9. Метод проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Проектная деятельность, как ни какая другая поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи.

## **2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В направлении выстраивания сотрудничества с семьями детей программа дошкольного образования «Тропинки» видит актуальной целью создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

Основные задачи, стоящие перед организацией дошкольного уровня образования в данной связи:

– изучение и понимание особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с семьями воспитанников;

– определение приоритетных для конкретной дошкольной образовательной организации направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, посещающих организацию

дошкольного образования, учёт специфики региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;

- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;

- обеспечение благоприятных педагогических условий для содействия и сотрудничества детей и взрослых;

- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;

- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями воспитанников;

- создание развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой организации дошкольного образования и интересами семьи;

- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;

- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Направления и формы сотрудничества воспитателя с семьями воспитанников представлены в таблице.

**Деятельность воспитателя по организации сотрудничества с семьями воспитанников**

<b>Направления работы</b>	<b>Формы работы</b>
<p>Нормативно-правовое регулирование отношений семьи и образовательных организаций.                      Изучение особенностей семьи, семейных традиций, в том числе традиций воспитания.                      Возрастные особенности детей.                      Кризис трёх лет – педагогические условия для развития самостоятельности ребёнка в детском саду и в семье.                      Воспитание привычки к здоровому образу жизни                      Создание условий для физического и психического здоровья ребенка.                      Адаптация ребёнка к условиям организации дошкольного образования.                      Формирование навыков самообслуживания детей четвёртого года жизни. Привычки ребенка и правила жизни в группе.                      Социально – коммуникативное развитие младших дошкольников. Формирование взаимоотношений взрослых и детей.                      Формирование сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста. Развитие мелкой моторики.                      Речевое развитие младших дошкольников.                      Развитие игры младшего дошкольника.                      Организация совместного досуга с детьми.</p>	<p>Опрос (анкетирование, интервью, беседа).                      День открытых дверей.                      Родительское собрание.                      Родительский клуб.                      Родительская гостиная (встречи со специалистами).                      Круглый стол.                      Деловая игра.                      Беседа с родителями.                      Индивидуальная консультация.                      Семинар-практикум.                      Мастер-класс.                      Экскурсия.                      Субботник по благоустройству.                      Праздник.                      Интернет-сайт организации.                      Выставка (подборка) литературы на педагогическую тему.                      Информационный стенд</p>

Содержание работы с семьёй представлено в перспективном плане (см. **Приложение 2**).

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение реализации Рабочей программы

Материально-техническое обеспечение соответствует новым санитарным правилам и нормам, отвечает современным требованиям организации развивающего пространства.

Группа оснащена необходимым технологическим и учебным оборудованием, техническими средствами обучения, наглядно-дидактическими пособиями, альбомами, наборами дидактических, развивающих, настольно-печатных игр. Также в группе имеются необходимые атрибуты и игровая мебель для развития сюжетно-ролевых и художественно-творческих игр. Пространство группы разделено на функциональные зоны. Игры и игрушки разнообразны и соответствуют возрасту детей. Имеется место для самостоятельных игр детей.

Образовательное пространство группы предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Игрушки и мебель подобраны так, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно. В групповых комнатах имеются: журнальный столик, мягкие игровые модули, которые выполняют различные функции. Все игровые формы доступны и безопасны. Для наблюдения и ухода за комнатными растениями в группе имеются уголки природы, наборы природного материала.

Материально-техническая база группы является развивающейся.

##### 3.3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда, как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей младшего дошкольного возраста.

Средства обучения и воспитания подобраны в соответствии с возрастными потребностями и интересами воспитанников, основными направлениями их развития.

При организации развивающей предметно-пространственной среды учтена возможность полифункционального использования оборудования, игрушек и материалов в соответствии с образовательными задачами и игровым сюжетом, соответствие педагогико-эргономическим требованиям к образовательным средствам и игрушкам.

Количество оборудования, игрушек и образовательных материалов в развивающей предметно-пространственной среде группы представлено в оптимальном количестве и исходит из его необходимого минимума, оно может изменяться как в сторону увеличения, так и уменьшения.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенности;
- 2) трансформируемости;
- 3) полифункциональности;
- 4) вариативности;
- 5) доступности;
- 6) безопасности.

#### Дидактический материал и оборудование и сюжетно-образные игрушки для свободных (сюжетно-ролевых) игр девочек и мальчиков в помещении и на улице

Оборудование, игрушки	Вид
<b>Для игр в помещении</b>	
Куклы (младенцы, девочки, мальчики, этнические, моделирующие профессии, герои книг и мультфильмов)	Куклы Куклы младенец среднего размера Кукла голышек Фигурки сказочных персонажей /Фигурки героев мультфильмов
Игрушки – образы животных, птиц, рыб и насекомых	Мягкие антропоморфные звери Фигурки, животных, птиц, насекомых объёмные
Кроватки для кукол	
Коляска для кукол	
Дом и мебель для кукол	

Ширма	«Автозаправка» / «Банкомат» + «Пожарный щит»
Транспортные игрушки	Грузовики среднего размера Автомобили разного размера и разного назначения Корабли и лодки разного размера Самолёты разного размера
Тематические игрушки и игровые наборы	Для уборки Наборы посуды Наборы овощей, фруктов Кухня Больница Мастерская Парикмахерская МЧС - спасатели
Конструкторы и строительные наборы	А. Универсальные конструкторы (объёмные, плоскостные, магнитные): – конструктор блочный «Лего» (средний); – конструктор напольный; – конструктор-пазл; – мягкий конструктор из EVA материала – магнитные конструкторы Б. Тематические конструкторы: – деревянные тематические конструкторы: «Город», «Железная дорога» – тематический конструктор «Зоопарк»
<b>Для игр на улице</b>	
Инструменты	Лопаты для снега Совки Грабельки Лейки
Ёмкости	Формочки Ведёрки различных размеров Сита
Игрушки	Машинки Резиновые игрушки Мячи Скакалка

**Дидактический материал и оборудование для развивающих занятий  
в образовательных областях**

Направление развития / вид деятельности	Оборудование. Вид
<b>Познавательное развитие</b>	
Сенсомоторное развитие Вкладыши один в другой	<b>Игрушки для вкладывания</b> Матрёшка
Вкладыши в основу	«Сложи квадрат» (игры Никитина) Дроби Геометрические фигуры разных размеров и форм на основе («Логический кубик») Природные фигурки разного цвета и размера на основе («Зайчики», «Собачки»)

Нанизывание на твёрдый стержень	<b>Игрушки для нанизывания</b> Пирамидки разного размера Геометрические сортеры для нанизывания деталей разной формы на 1, 2, 3, 4 стержня
Вышивание шнурком	Фигурки с отверстиями и плотные шнурки
Застегивание различных видов	Коврик-основа с разными видами застежек (пуговицы, кнопки, молния, липучки, шнурок)
Втыкание деталей в отверстие на поле	<b>Мозаика</b> Мозаика с кольшками
Соединение деталей типа пазл	Пазлы (12 шт., 24 шт.)
Работа с крючком	<b>Игрушки для действия с инструментами</b> Магнитная рыбалка
Для различения, узнавания и запоминания звуков по различным параметрам: силе, долготе, высоте, тембру (Материал находится в зоне «Музыка»)	<b>Игрушки для развития зрительного восприятия</b> Комплект таблиц: «Величина», «Геометрические фигуры», «Геометрические формы», «Цвета» Лото геометрическое Набор объёмных геометрических фигур Игровой набор «Волшебный мешочек» Настольно-печатные игры: «Цвет», «Учим цвета»
Для различения, узнавания и запоминания тактильных стимулов: шероховатость, вес, температура	<b>Игрушки для развития слухового восприятия</b> Шумовые музыкальные инструменты Звучащие игрушки
	<b>Игрушки для развития тактильного восприятия</b> Доски для ощупывания

### Ознакомление с окружающим миром

<i>Формирование естественнонаучных представлений</i> Развитие представлений о природных явлениях	Календарь природы Плакаты: «Времена года», «Состояния воды» Комплекты дидактических пособий: «Весна в картинках» Комплекты дидактических пособий; «Времена года. Природные явления»
Формирование представлений о растительном и животном мире	Наборы фигурок животных, птиц, насекомых, змей Плакаты: «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные России», «Насекомые» и др. Атлас «Удивительный мир насекомых», «Животные и птицы нашей планеты» Папка «Зоопарк».

<p>Элементарные представления о Солнечной системе</p> <p>Формирование представлений о техническом прогрессе</p>	<p>Лото: «Дары лета» Настольно-печатные игры: «Чей малыш», «Что есть что», «Чем питается зверёк», «Хочу кушать»</p> <p>Плакат «Солнечная система» Комплекты дидактических пособий: «Космос»</p> <p>Плакат: «Транспорт» Комплекты дидактических пособий: «Транспорт», «Транспорт 2»</p>
<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> <i>Развитие основных интеллектуальных умений</i></p> <p>Реконструкция целого из частей и разделение целого на части</p> <p>Развитие комбинаторного и стратегического мышления</p> <p>Развитие экспериментальной деятельности</p> <p><i>Развитие математических представлений</i></p> <p>Формирование представлений о количестве и обучение элементарным математическим операциям</p> <p>Ознакомление с единицами измерения</p> <p><i>Формирование представлений о пространстве и времени</i> Представление о времени и временных отрезках</p>	<p>Настольно-печатные игры: «Часть и целое» Игровые наборы «Кубики» Дидактическая игра «Сложи узор», «Кто где живёт» (кубики)</p> <p>Головоломка «Танграм»</p> <p>- лупа / песочные часы - природные материалы (шишки, ракушки, камни, береста, кора, плоды деревьев)</p> <p>Наборы со счётными материалами Детские счёты Счётные палочки Веер на пластиковой основе с цифрами Карточки с цифрами и знаками Комплекты таблиц «Величина», «Геометрические фигуры», «Геометрические формы», «Цвета» Настольно-печатная игра: «Мышата» Игры: «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера»</p> <p>Линейки Весы</p> <p>Модели часов</p>
<b>Речевое развитие</b>	
<p><i>Овладение устной речью русской и родной</i></p>	

<p>Обогащение словарного запаса русской и родной речи</p> <p>Развитие грамматически правильной и связной русской и родной речи</p> <p><i>Овладение письменной речью</i></p> <p>Изучение букв русского и родного языка</p> <p><i>Подготовка руки к письму</i></p> <p>Обводка фигур разной сложности разными инструментами</p>	<p>Домино «Животные», «Игрушки»</p> <p>Комплекты дидактических пособий: «Грамматика в картинках», «Один – много», «Словообразование»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Русские сказки»</p> <p>Алфавит магнитный</p> <p>Трафареты</p>
<b>Театральная зона (оборудование и игрушки для театрализованной деятельности)</b>	
<p>Кукольные театры</p> <p>Оборудование для детских спектаклей</p> <p>Зона мини-библиотеки</p>	<p>Пальчиковый театр «Рукавичка» (из фетра)</p> <p>Пальчиковые театры «Животные»/ «Люди»</p> <p>Перчаточные (бибабо) куклы (основные персонажи сказок)</p> <p>Наборы резиновых фигурок для настольного театра: «Колобок», «Заюшкина избушка»</p> <p>Наборы бумажных фигурок для настольного театра: «Репка», «Три поросёнка», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Принцесса и дракон»</p> <p>Пальчиковый бумажный театр «Теремок»</p> <p>Наборы фигурок для настольного театра: «Козлёнок который умел считать до 10»</p> <p>Комплект театральных костюмов детей: змея, кошка</p> <p>Декорации</p> <p>Книги для чтения взрослыми детям, книжки-малышки и т.д.</p> <p>Пазлы по мотивам русских народных сказок</p> <p>Лото «Сказочные герои»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>Развитие детского творчества и приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Развитие музыкально-художественной деятельности</p>	<p>Материалы для рисования</p> <p>Материалы для лепки</p> <p>Материалы для аппликации и художественного труда</p> <p>Трафареты</p> <p>Предметы народных промыслов: ложка (хохлома), шкатулка (гжель)</p> <p>Кубики «Виды росписей»</p> <p>Печатная продукция – демонстрационные пособия: «Дымка», «Хохломская роспись»</p> <p>Плакат «Музыкальные инструменты»</p> <p>Комплект «Музыкальных шумовых инструментов»:</p> <p>– Бубен / маракас /погремушки</p>

	Комплект «Детские музыкальные инструменты»: – металлофон
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Ознакомление с историей и культурой (родного края, страны, зарубежных стран)	Атлас «Прогулка по России» Журнал «Моя первая книжка о России» Папка «Азбука маленького россиянина» Дидактическое пособие: «Расскажи про свой город»
Формирование и развитие патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу	Флаг России. Дидактические пособия: «Герои войны», «Символика России»
Представление о профессиях	Настольно-печатные игры: «Профессии» Комплекты спецодежды «Доктор», «Полицейский», «Продавец», «Парикмахер» Папка: «Военные профессии» Журнал: «Когда я вырасту я стану сбербанкиром»
Ознакомление с правилами и нормами поведения в обществе	Папки «Права ребёнка», «Правила поведения в детском саду»
<i>Правила дорожного движения</i> Знакомство с правилами безопасного дорожного движения в качестве пешехода и водителя транспортного средства	Макет «Перекрёсток» Настольно-печатные игры: «Дорожные знаки» Дидактические пособия: «Азбука юного пешехода», «Безопасность дорожного движения» Папка «Правила дорожного движения» Альбом «Знайте правила движения как таблицу умноженья»
<i>Основы безопасности жизнедеятельности</i> Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения, формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности	Плакат «Уроки безопасности» Настольно-печатные игры: «Осторожность», «Основы безопасности в природе» (лото) Комплекты дидактических пособий: «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»» Журнал: Правила ОБЖ для детей «Пожар в квартире»
<i>Формирование здорового образа жизни</i> Формирование понятий о здоровом образе жизни	Папка «Зимние виды спорта»

## Перечень оборудования для двигательной активности

Основные движения/упражнения	Наименование
Ходьба, бег, равновесие	Коврики и дорожки массажные с различными элементами «Гимнастические палки»
Катание, бросание и ловля	Игровые наборы «Кольцеброс», «Поймай мяч», «Бильбоке», «Боулинг» Мешочки с малым грузом Мячи
Ползание и лазание	Тоннель
Общеразвивающие упражнения	Скакалка Ленты короткие Флажки «Моталочка» Мячи с массажной поверхностью Стенка гимнастическая

### 3.2. Методическое обеспечение реализации Рабочей программы

Учебно-методический комплект к Программе «Тропинки» представлен по всем направлениям развития детей на с. 544- 550.

### 3.3. Распорядок дня

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Детском саду.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и действующим СанПиН – Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный №28564).

Режим дня предусматривает следующие компоненты образовательного процесса в течение дня: образовательную деятельность в процессе организации режимных моментов, непосредственно образовательную деятельность, самостоятельную деятельность детей, взаимодействие с семьями по реализации образовательной программы, а также присмотр и уход.

При проведении режимных процессов осуществляется: полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне и питании); тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности; формирование культурно-гигиенических навыков; эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов; поддержание положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

Ниже представлена организация режима дня с учётом тёплого и холодного периода года для II младшей группы.

#### Примерный режим дня в теплый период

Время	Режимные моменты
07.00 – 08.00	Утренний приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
08.00 – 08.10	Утренняя гимнастика
08.10 – 08.30	Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
08.30 – 09.00	З а в т р а к

09.00 – 10.00	Игры на открытом воздухе
10.00 – 10.10	Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак
10.10 - 12.00	Игры и проекты на открытом воздухе
12.00 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 13.10	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
13.10 – 15.10	Сон
15.10 – 15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.30 – 16.00	Самостоятельная деятельность детей
16.00 – 16.30	Полдник
16.30 – 19.00	Самостоятельная деятельность детей, игры на открытом воздухе. Уход домой

### Примерный режим дня в холодный период

Время	Режимные моменты
7.00 – 8.00	Утренний приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (игры, гигиенические процедуры, индивидуальная работа, физическое воспитание)
8.00 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.30	Игры (самостоятельная деятельность детей), подготовка к завтраку, гигиенические процедуры
8.30 – 9.00	З а в т р а к
9.00 – 9.15 9.25 – 9.40	Непосредственно образовательная деятельность
10.00 – 10.10	2-й завтрак
10.10 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.00 – 13.00	Подготовка к обеду, обед
13.00 – 13.10	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну
13.10 – 15.10	Сон
15.10 – 15.20	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные, гигиенические процедуры
15.20 – 15.35	Совместная деятельность
15.35 – 16.00	Образовательная деятельность в режимных моментах (игры, досуг, индивидуальная работа, физическое воспитание)
16.00 – 16.30	Полдник
16.30 – 17.00	Самостоятельная деятельность детей, игры/ Развлечение (по пятницам)
17.00 – 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой

### Система закаливания

- сон без маек и при открытых фрамугах;
- воздушные и солнечные ванны;
- дыхательная гимнастика;
- ходьба по массажным дорожкам;
- физкультурные занятия в облегченной одежде;
- ходьба босиком до и после сна;
- самомассаж,
- контрастное обливание ног, t 37°-20°-37°;
- обширное умывание;
- утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
- ежедневная прогулка;
- дозированный бег

### Двигательный режим

В соответствии с п. 12.2 и 12.10 действующего СанПиН двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Двигательная деятельность осуществляется в форме: утренней гимнастики, занятий физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурных минуток, подвижные игры, спортивных упражнениях, ритмической гимнастики.

Объем двигательной активности в средней группе осуществляется в организованных формах оздоровительно – воспитательной деятельности 6 – 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Формы организации двигательной активности	II младшая группа
Утренняя гимнастика	6 – 8 мин.
Гимнастика после дневного сна	5 – 10 мин.
Подвижные игры ( не менее 2-4 раза в день)	10 – 15 мин.
Спортивные упражнения	Обучение не реже 1 раза в неделю 8 – 12 мин
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно (в индивидуальной работе, с выносным материалом) 10 – 12 мин.
Физкультурные развлечения	1 – 2 раза в месяц 30 мин.
Спортивные праздники	2 – 4 раза в год 30 мин.
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Зимние(оздоровительные каникулы)	1 раз в год
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно

### Учебный план

Учебный план является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в группе для детей младшего дошкольного возраста с 3 до 4 лет, определяет виды непрерывной непосредственно образовательной деятельности и объем учебного времени.

Непрерывная непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы и фольклора) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В Учебном плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в его обязательной части, и предельно допустимая нагрузка с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений.

Во второй младшей группе объем общей образовательной нагрузки 10 НОД в неделю. **Объем учебной нагрузки в течение недели**, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы  
дошкольного образования  
во II младшей группе  
на 2019 – 2020 учебный год

Образовательная область	НОД	Максимально допустимое количество занятий в неделю (Н), год (Г)/ максимально допустимый объём образовательной нагрузки (в мин)	
		<b>II младшая группа (3 – 4 года)</b>	
		Н	Г
Социально-коммуникативное развитие	<b>Развитие культуры общения:</b> Мир людей	Интегрируется с другими видами деятельности ежедневно по выбору педагога и в соответствии с СанПиН	
	<b>Развитие культуры общения:</b> Мир труда		
Познавательное развитие	<b>Развитие культуры познания:</b> Мир свойств и качества предметов	1/15 мин I, III неделя	18/270 мин (4,5ч)
	<b>Развитие культуры познания:</b> Окружающий мир	1/15 мин II, IVнеделя	19/ 285 мин (4,75 ч)
	<b>Развитие культуры познания:</b> Мир математики	1/15 мин	37/ 555 мин (9,25 ч)
	Конструирование	Интегрируется с другими видами деятельности	
Речевое развитие	<b>Развитие культуры речи:</b> Мир правильной речи	1/15 мин	37/ 555 мин (9,25 ч)
	<b>Развитие культуры речи:</b> Мир грамоты	-	-
Художественно-эстетическое развитие	<b>Развитие художественно-эстетической культуры:</b> Мир художеств литературы		Интегрируется с другими видами деятельности ежедневно
	<b>Развитие художественно-эстетической культуры:</b> Мир изобразительного искусства	Рисование	1/15 мин 37/ 555 мин (9,25ч)
		Аппликация	1/15 мин I, III неделя 18/270 мин (4,5ч)
		Лепка	1/15 мин II, IVнеделя 19/ 285 мин (4,75 ч)
	<b>Развитие художественно-эстетическое культуры:</b> Мир музыки		2/30мин
Физическое развитие	<b>Развитие культуры движений:</b> Мир движений	3/45 мин	111/1665 мин (27,75 ч)
<b>Итого в обязательной части</b>		<b>10/150 мин (2,5 ч)</b>	<b>370/5550 мин (92,5ч)</b>

**Организация непрерывной образовательной деятельности  
в 2019 – 2020 учебном году**

<b>Дни недели</b>	<b>II младшая группа «Сиреневая жемчужинка»</b>	<b>время</b>
Понедельник	1. Художественно-эстетическое развитие: Мир изобразительного искусства. Рисование 2. Художественно-эстетическое развитие: Мир музыки	09.00 – 09.15 09.40 – 09.55
Вторник	1. Речевое развитие: Мир правильной речи 2. Физическое развитие: Мир движений	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
Среда	1. Физическое развитие: Мир движений 2. Познавательное развитие: Мир математики 1 подгруппа 2 подгруппа	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 09.50 – 10.05
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие: Мир музыки 2. Художественно-эстетическое развитие: Мир изобразительного искусства. Аппликация / Лепка 1 подгруппа 2 подгруппа	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40 09.50 – 10.05
Пятница	1. Познавательное развитие: Окружающий мир / Мир свойств и качеств предметов 2. Физическое развитие: Мир движений	09.00 – 09.15 09.25 – 09.40
<b>Всего: 10 НОД длительностью 15 минут с перерывом 10 минут</b>		

### 3.4. Взаимодействие с семьей, социумом

Взаимодействие с семьей в образовательном процессе предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

**Целью** взаимодействия является создание условий для построения личностно-развивающего и гуманистического взаимодействия всех участников образовательных отношений, то есть воспитанников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников.

**Основные задачи:**

- изучение особенностей семей воспитанников, их специфических потребностей в образовательной области, разработка подходов к реализации сотрудничества с ними;
- определение приоритетных направлений деятельности по взаимодействию с родителями детей, учитывая специфику региональных, национальных, этнокультурных и других условий жизни семей;
- построение образовательной среды и педагогического взаимодействия в ней на основе принципа уважения личности ребенка, признания его полноценным участником (субъектом) образовательных отношений как обязательного требования ко всем взрослым участникам образовательного процесса;
- поддержка инициативы и пожеланий семей воспитанников по организации образовательного процесса;
- формирование отношений партнёрства и доверительности с родителями и воспитанников;
- использование интересных, понятных и удобных в организации родителям воспитанников форм работы с семьёй;

- поддержка семейных традиций, приобщение детей к ценностям семьи;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Сотрудничество с семьей реализуется в форме совместной деятельности педагогов и родителей. Оно выстраивается на добровольных, доверительных, партнерских отношениях и согласованных действиях обеих сторон, на общей системе ценностей и основанных на ней целей воспитания детей и не противоречия требований к ребёнку в семье и в детском саду, эта деятельность требует формирования взаимно ценных отношений между воспитателями и членами семьи, поддержки авторитета друг друга обеими сторонами. Совместные воспитательные усилия семьи и детского сада должны основываться:

- на понимании и принятии взрослыми ребенка как ценности;
- на выработке совместных педагогически эффективных условий взаимодействия с ребёнком;
- на осознании родителями и педагогами собственной роли трансляторов ценностей, что, возможно, изменит приоритеты в системе ценностей взрослых.

Основными **формами работы**, на базе организации дошкольного образования, служат: беседы, консультации, родительские собрания, систематическое обновление материалов информационного стенда для родителей, родительские или совместные с детьми выставки, оформление и рассматривание фотоальбомов в группах, вечера встреч.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

***Ознакомление ребенка в условиях семьи с некоторыми особенностями самобытности своего народа***

Знакомство с некоторыми особенностями самобытности народа будет способствовать пониманию ребенком этнических особенностей своей культуры и осознанию ребенком себя в своем этносе. С этой целью *необходимо знакомить с:*

- именами;
- архитектурными постройками и жилищем людей, культовыми сооружениями;
- костюмом (женским и мужским);
- столом (кушанья, напитки), домашней утварью;
- образом жизни людей и похвальными свойствами (хлебосольством, радушием, веселостью, храбростью, милосердием);
- обычаями и традициями народа (народные календарные праздники, гулянья);
- деятельностью мастеров;
- фольклорным творчеством; народной музыкой и музыкальными инструментами.

Через участие в празднествах человек приобщается к духовной культуре народа, ощущает свою причастность к ней. Мир доброты, красоты и в целом гармонии открывается перед человеком через праздники. Все праздники проходят через семейный коллектив, входят в каждый дом. Семейные праздники содержат богатый потенциал для развития всех его дарований. Для полноценного развития ребенка ему необходим праздник.

*Семейные праздники* - прекрасная традиция, передающаяся по наследству, которому надо учить молодых родителей. Ребенок должен жить в счастливой семье и чувствовать любовь родных. От воспитания в семье зависит кем и каким будет ребенок, какая будет его семья. Не надо жалеть на воспитание ребенка сил, времени, а иногда и денег. Это все только для блага ребенка, и в этом

состоит счастье родителей. Праздник в семье приготовить не сложно, нужно только пофантазировать. Через праздники и традиции можно привить ребенку хорошие манеры, выработать привычки, научить вести себя за столом. Попадая в другое общество, ребенок не будет чувствовать неловко себя от того, что он не может вести беседу, участвовать в играх, пользоваться приборами. Если его этому не научили, в том нет его вины, он может все это освоить сам в более зрелом возрасте. Но лучше, если все хорошие привычки ребенку закрепляют с детства. Знания не превратятся в привычку, если они не закреплялись практически.

Праздник - это своеобразный итог тому, что получит в своем воспитании ребенок. Хорошо наблюдать ребенка в гостях, где он умеет вести себя достойно и свободно. Хорошо воспитанные сын или дочь - это высшее достижение родителей. Ради этого стоит потрудиться и приложить максимум любви, терпения и времени.

Ознакомление детей с устным народным творчеством включает в себя ознакомление с разными жанрами фольклора. Под **фольклором** подразумевается народная духовная культура в комплексе словесных, словесно-музыкальных, музыкально-хореографических, игровых и драматических видов народного творчества. Зародившись в глубокой древности, фольклор сопровождал человечество на протяжении всей его истории, он продолжает жить и в наши дни.

В условиях семьи приобщить детей к фольклору можно *разными способами*:

- сознательной передачей взрослыми детям;
- стихийным перениманием от взрослых, сверстников или старших детей.

Участие родителей в жизни группы	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  Постоянно  ежегодно
В управлении группы	- участие в работе родительского комитета.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы); - памятки; - создание странички на сайте ДООУ; - консультации; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год  1 раз в квартал Постоянно по годовому плану  1 раз в год

# ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

В ФГОС дошкольного образования п. 2.9. указывается, что в части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, запросы родителей, ориентирована на разностороннее физическое развитие, формирование творческой личности, раскрытие и развитие творческой природы детей, воспитание духовности и эстетического вкуса, формирование успешного разносторонне развитого школьника – одна из наиболее важных задач педагогической практики на современном этапе, и включает реализацию следующих программ:

- «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. Толстикова О.В., Савельева О.В.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013;
- Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015.

Кроме того, воспитатели групп самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, особенностей развивающей предметно-пространственной среды группы, собственного опыта и творческого потенциала реализуют педагогические проекты, которые также включаются в часть, формируемую участниками образовательных отношений:

- «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста», Ардашева С.М.
- «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников», Зеленина И.А.

#### 1.1.1. Цели и задачи парциальных образовательных программ

**Цель** образовательной программы «Мы живем на Урале» - развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Поставленной целью диктуются следующие **задачи** программы:

- воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
- формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Цель программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»** помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир; обучить старших дошкольников правилам поведения в экстремальных ситуациях в быту.

**Основные задачи программы:**

- подготовка педагогических работников к осуществлению инновационной деятельности по привитию детям основ безопасности;

- обновление содержания взаимодействия с родителями по данному вопросу;
- выбор приоритетных направлений работы и методических приемов по обучению основам пожарной безопасности; перевод указанной работы на программно-целевую основу.

Основная **цель** проекта «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста» Ардашевой С.М. (воспитателя) формирование звуковой культуры речи у детей 3-4 лет посредством логоритмики.

**Задачи:**

- формировать правильное звукопроизношение, умение согласовывать речь с движениями;
- развивать речевую активность детей;
- развивать фонематический слух, дикцию, моторику (общую, мелкую, артикуляционную), координацию и выразительность движений, чувство ритма.

Проект «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников» Зелениной И.А. (воспитателя) направлен на решение следующих **задач:**

- развивать умения отличать лего-детали по цвету, форме, величине;
- учить группировать однородные детали по одному признаку;
- дать представления об адекватной замене лего- деталей;
- учить детей осмысленно создавать и свободно обыгрывать несложные постройки.

**Целью** данного проекта является развитие сенсорных способностей через занятия лего-конструированием.

### 1.1.2. Принципы организации образовательного процесса

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться.

Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

В образовательных программах учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых одним конкретным местом. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

## 1.2. Целевые ориентиры образовательной деятельности

Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живём на Урале»:

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- *ребенок обладает начальными знаниями о себе*, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны;
- *ребенок знает* название своего города, реки, главной площади, местах отдыха.

Планируемые результаты освоения программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

«Ребёнок и другие люди»

- знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону;
- знает, что доверять можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.

«Ребёнок и природа»

- имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению;
- знает правила поведения при контакте с животными.

«Ребёнок дома»

- называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться. А также предметы, которыми следует пользоваться осторожно;
- знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.

«Здоровье ребёнка»

- знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека;

- знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний;
- понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты;
- имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время;
- знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня;
- имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья.

«Ребёнок на улице»

- имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения;
- понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.

Планируемые результаты по итогам реализации проектов «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста» Ардашевой С.М. и «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников» Зелениной И.А. (см. **Приложение 5, Приложение 6**)

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности

Содержательный раздел образовательной Программы «Мы живём на Урале» представлен:

- содержанием образования по пяти направлениям развития ребенка (образовательным областям), обозначенным в ФГОС ДО:

- 1) социально-коммуникативное развитие;
- 2) познавательное развитие;
- 3) речевое развитие;
- 4) художественно-эстетическое развитие;
- 5) физическое развитие.

- описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания образовательной программы.

Содержание образовательной программы направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования с учетом этнокультурных особенностей.

Представленный содержательный материал образовательной программы может выбираться и реализовываться взрослыми в соответствии с возрастными особенностями ребенка, готовностью и проявлением его интереса к той или иной тематике. Так в младшем дошкольном возрасте взрослые обращают особое внимание на развитие представлений ребенка о близком социальном окружении (моя семья, наш детский сад, родная улица). Взрослый может выделить несколько тематических блоков, работа по каждому из которых будет тесно связана друг с другом.

Важная роль в развитии интереса дошкольников к родному краю принадлежит не только педагогу, но и родителям. Взрослым необходимо вместе с ребенком обсуждать доступные для его понимания события, происходящие в городе (селе), крае, поддерживать интерес ребенка к историческим событиям, открытиям в технике, жизни армии и флота, особенностям традиций разных народов, знакомить с разнообразием природного мира родного края.

Реализация содержания программы направлена на формирование и развитие у ребенка разных интересов, отвечающих его потребностям, предоставляет возможность свободного выбора форм деятельности, способствует накоплению опыта социального взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Поэтому образовательный процесс осуществляется в двух основных организационных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и ребенка, и самостоятельную деятельность детей.

Реализация программы поможет внести новые смыслы в жизнь и деятельность детей, во взаимодействие детей и родителей вне детского сада, в формы сотрудничества педагогов и родителей, например, такие, как беседы о семье, составление родословной; организация досуга на основе традиций народной культуры; поиск и изучение предметов народного быта, коллекционирование; создание элементов народных костюмов; обогащение образовательного пространства и др.

Сотворчество детей и взрослых может быть организовано через участие в различных творческих мероприятиях, народных праздниках, конкурсах, приготовлении различных блюд национальной кухни, выставках поделок, игрушек, альбомов и т.д. Кроме того, у детей появляется возможность воплощения своих идей по преобразованию, украшению, улучшению ближайшего окружения (придумывание вариантов дизайна мест ближайшего окружения; проектирование новых зданий, сооружений, памятников; сказок, рассказов и т.д.).

Содержание и средства реализации образовательных областей представлено на с. 12-19

В раздел «Ребенок и другие люди» авторы Программы **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** сочли необходимым включить особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни.

Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего, эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Нередко дошкольники считают, что опасными являются люди с неприятной внешностью или манерой поведения.

Содержание раздела «Ребенок и природа» позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

Раздел «Ребенок дома» раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три группы предметов, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей.

Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка» авторы считают профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в детском саду, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Работа по разделу «Ребенок на улицах города» проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города.

## **2.2. Формы совместной образовательной деятельности с детьми**

Реализация целей программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
  - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
  - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
  - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с

учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Содержание образовательной работы (задачи, целевые ориентиры и формы совместной образовательной деятельности) с детьми младшего дошкольного возраста по Программе **«Мы живём на Урале»** представлены по образовательным областям.

- Образовательная область «Физическое развитие», с. 19
- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», с.21
- Образовательная область «Познавательное развитие», с.22
- Образовательная область «Речевое развитие», с.24
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», с. 24

В программе **«Основы безопасности детей дошкольного возраста»** представлены следующие формы работы с детьми:

- беседы и чтение художественной литературы;
- словесные игры, игры на развитие эмоциональной среды;
- моделирование ситуаций, связанных с пожарной тематикой: дым в квартире, зажги бенгальский огонь, наряди елку, сестра обожгла палец, найди дома огнеопасные предметы;
- заучивание стихов;
- конкурс «Что бы это значило?»
- загадки по противопожарной тематике;
- просмотр мультфильмов «На пожаре», «Кошкин дом»;
- беседы о труде пожарных;
- выступление пожарного инспектора;
- спортивная игра «Мы пожарные»;
- спортивный досуг «Дети о пожарах и пожарных»;
- сюжетно-ролевая игра «Позвони 01»;
- минутка безопасности «Осторожно, огонь!»;
- изготовление макетов по профилактике пожаров;
- конкурс рисунков «Огонь добрый, огонь злой»;
- постановка кукольного театра «Кошкин дом».

Содержание образовательной деятельности по реализации проектов «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста» Ардашевой С.М. и «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников» Зелениной И.А. (см. **Приложение 5, Приложение 6**)

### **2.3. Примерный годовой план образовательной деятельности по реализации программ**

Примерный годовой план совместной образовательной деятельности по реализации программ «Мы живем на Урале», «Безопасность: Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» (см. **Приложение 3, Приложение 4**)

Примерный годовой план образовательной деятельности по реализации проектов «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста» Ардашевой С.М. и «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников» Зелениной И.А. (см. **Приложение 5, Приложение 6**)

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация предметно-развивающей среды является непременным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование должны создавать оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивать реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «Мы живём на Урале», ..... на этапе дошкольного детства (игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Развивающая предметно-пространственная среда, представлена в Программе «Мы живём на Урале» по всем направлениям развития детей (образовательным областям) через оснащенные центры согласно возрасту воспитанников, а именно:

- Центр социально-коммуникативного развития, с. 36;
- Центр художественно-эстетического развития, с. 38;
- Центр познавательного развития, с. 40;
- Центр речевого развития, с. 43;
- Центр физического развития и здоровья, с. 44

#### 3.2. Методическое обеспечение парциальных образовательных программ

Образовательная программа «Мы живём на Урале»

1. Толстикова О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г.
2. Подвижные игры народов Урала. - Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009
3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2009г.
4. Петрова В.И., Стульник Т.Д. – Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017

Образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

1. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»», 2015.
2. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- М.: ИД «Цветной мир», 2015.
3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. – Огонь – друг, огонь – враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013

4. Лыкова И.А., Шипунова В.А. – Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2015.
5. Скоролупова О.А. - Правила и безопасность дорожного движения. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций.- М.: Скрипторий 2003, 2015.
6. Шорыгина Т.А. – Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. - М.:ТЦ Сфера, 2015.
7. Сценарий по пожарной безопасности для дошкольников/ И.В. Кононова.- 2-е изд.- М.: Айрис-пресс, 2007.

Методическое обеспечение по реализации проектов «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста» Ардашевой С.М. и «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников» Зелениной И.А. (см. Приложение 5, Приложение 6)

### 3.3. Учебный план

В Учебном плане части, формируемой участниками образовательных отношений, соблюдена предельно допустимая нагрузка с учетом обязательной части, основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

##### части, формируемой участниками образовательных отношений

основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования  
во второй младшей группе  
на 2019 – 2020 учебный год

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Максимально допустимое количество занятий в неделю (Н), год (Г)/ максимально допустимый объём образовательной нагрузки (в мин)	
		<i>Вторая младшая группа (3-4 года)</i>	
		Н	Г
Познавательное развитие	Педагогический проект «Лего-конструирование как средство развития сенсорных способностей младших дошкольников»	Совместная деятельность	
	Образовательная программа «Мы живём на Урале»	Совместная деятельность	
Речевое развитие	Педагогический проект «Логоритмика как средство формирования звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста»	Совместная деятельность	
Социально-коммуникативное развитие	Образовательная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Совместная деятельность	
Физическое развитие	Педагогический проект «От детского спорта к олимпийским вершинам»	Совместная деятельность	
Художественно-эстетическое развитие	Педагогический проект «Игра на музыкальных инструментах»	Совместная деятельность	
<b>Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>			

**Примечание:** программа «Мы живем на Урале» реализуется во время совместной деятельности воспитателя с детьми 1 раз в I и III недели, программа «Основы безопасности жизнедеятельности дошкольников» - 1 раз во II и IV недели; проекты педагогов, инструктора по физической культуре и музыкального руководителя реализуются во время совместной деятельности с детьми.